

OLOGOUEM

OLOGOUEM

OLOGOUEM

DAOUDA TRAORE

DAOUDA TRAORE

OLOGOUEM

Né le 25 mai 1987 à Abidjan (Côte d'Ivoire), Daouda TRAORE se forme en Arts plastiques à l'Institut National des Arts (INA) de Bamako et sort major de la promotion 2013 du Conservatoire des Arts et Métiers MultiMédia Balla Fasséké KOUYATÉ.

Professeur d'art plastique au lycée public de Sikasso, la vie et le quotidien de ses élèves l'inspirent, il explore leur identité et en miroir la sienne, créant son propre univers qu'il décrit lui-même comme "ses poésies illisibles".

Exprimant ainsi, avec audace, sa spontanéité et son unicité au-delà de l'esthétisme imposé. Le choix des matériaux est lié à son environnement, qui de manière aléatoire lui fournit textiles, tôles usées, boîtes de conserves, sacs de mil, laine et fils de fer qu'il transforme grâce à un large panel de techniques propres à lui.

Le résultat : des textures inattendues qui animent les personnages et les situations du quotidien qu'il présente, où les tons ocres dominent rappelant la terre latéritique du Sahel. En filigrane, l'artiste ajoute un pêle-mêle de lettres dispersées dans ses œuvres, composant ainsi ses poésies illisibles qui portent le message de l'importance de l'éducation et de la transmission du savoir, des valeurs qui le guident en tant qu'homme et éducateur, dans le chaos actuel du Mali.

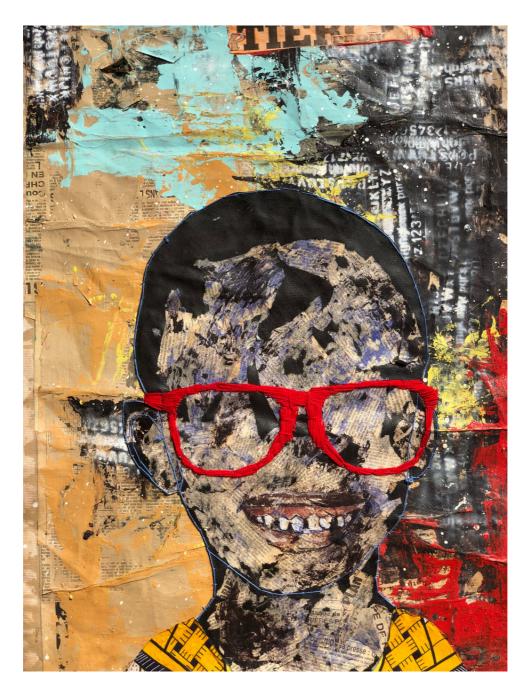
Ses toiles sont un miroir sur son quotidien, celui de sa communauté et des villes oubliées du Mali, entre le doute et l'espoir, pour soi et pour les autres.





LA MAIN ROUGE

Technique mixte collage tissu, sac de riz, skai, fil de laine, papier journal sur toile 54x80cm



MELEKENI / PETIT ANGE

Technique mixte collage tissu, fil de laine, papier journal sur toile 54x80cm



SANS BRUIT

Technique mixte collage tissu, sac de riz, skai, fil de laine, papier journal sur bois 60x60cm



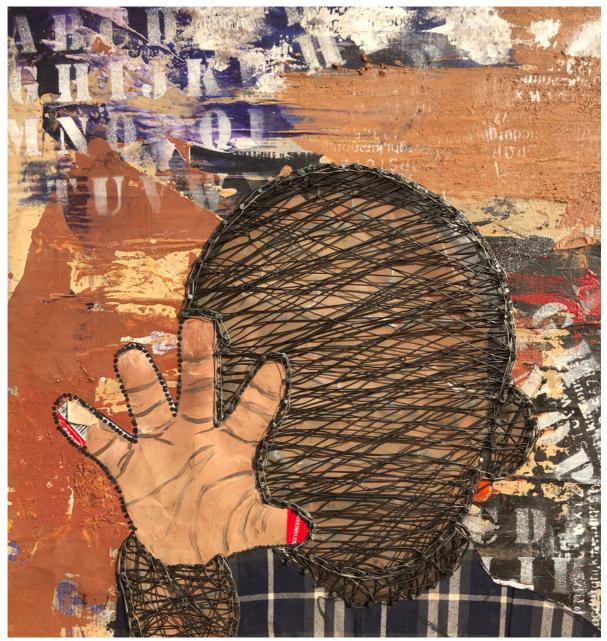
SOUPIRS

Technique mixte collage tissu, tôles, fil de fer, papier journal sur bois 60x60cm



TRANSATLANTIQUE

Technique mixte collage tissu, tôles, fil de fer, papier journal sur bois 60x60cm



TENDS MOI LA MAIN

Technique mixte collage tissu, tôles, fil de fer, papier journal sur bois 60x60cm



RE-CREATION

Technique mixte collage tissu, skai, fil de laine, papier journal sur toile 100x100cm



BIDON JAUNE

Technique mixte collage tissu, skai, fil de laine, papier journal sur toile 80x120cm



SIKASSO DENI

Technique mixte collage tissu, skai, fil de laine, papier journal sur toile 90x110cm



FRATRINITE

Technique mixte collage tissu, skai, fil de laine, papier journal sur toile 100x100cm



SAUTE-MOUTON

Technique mixte collage tissu, sac de riz, skai, fil de laine, papier journal sur toile 100x100cm



AFLè

Technique mixte collage tissu, skai, fil de laine, papier journal sur toile 100x100cm



NEGESSO

Technique mixte collage tissu, skai, fil de laine, papier journal sur toile 100x100cm



OMBRES

Technique mixte collage tissu, skai, fil de laine, papier journal sur toile 168x135cm



RENTREE DES CLASSES

Technique mixte collage tissu, skai, fil de laine, papier journal sur toile 168x135cm