

## HAMED BRASONKA-BRA OUATTARA

Designer – Artiste plasticien

@studiohamedouattara

• Né en 1971

• Vit et travaille à Ouagadougou

• Contact : [bransonka@studiohamedouattara.design](mailto:bransonka@studiohamedouattara.design)

☎ +226 66306363

[www.studiohamedouattara.design](http://www.studiohamedouattara.design)



### FORMATION

---

1995 – Début d'apprentissage auprès de la Fondation Olorun, quartier Goughin, Ouagadougou

2003 – Formation en design, ENSCI (Ecole Nationale Supérieure de Création Industrielle), Paris

### EXPOSITIONS

---

2021 – *Exceptions d'Afrique*, Artcurial, Saison Africa2020/21, Paris – France

2020 – *The Box*, OIM, Institut français de Ouagadougou – Burkina Faso

2020 – *Intersect Chicago*, Out of Africa Gallery, Chicago – Etats-Unis

2019 – AKA Art Fair, Galerie B'ZZ, Paris – France

2019 – Exposition en duo. BISO OFF, Biennale Internationale de Sculpture de Ouagadougou – Burkina Faso

2018 – *AfricaAfrica: Exploring the Now of African Design and Photography*, Palazzo Litta, Milan – Italie

2018 – *Amis de Arts 1<sup>ère</sup> édition*, BICIAB, Ouagadougou – Burkina Faso

2018 – *Sitges Recicl'Art 2018*, Out of Africa Gallery, Sitges, Espagne

2018 – *Inspirations Africaines*, Galerie H (Holmarcom), Casablanca – Maroc

2017 – *El arte africano, una explosión de colores*, Out of Africa Gallery, Sitges – Espagne

2017 – Design. Global Business Forum Africa, Dubai – Emirats arabes unis

2017 – AKA Art Fair, Out of Africa Gallery, Paris – France

2017 – Africa Design Days, Hôtel The View, Rabat – Maroc

2016 – *An Age of our Own Making*, Holbaeck – Danemark

2016 – Salon Maison & Objet, Southern Guild, Paris – France

2016 – Peinture. Galerie le sud, Zurich – Suisse

2015 – Design. R & Company Art Gallery, New-York – Etats-Unis

2015 – Design Miami/Basel, Southern Guild, Bâle – Suisse

2015 – GUILD International Design Fair 2015, Cape Town – Afrique du Sud

2015 – Africa Design Days, Villa des arts, Casablanca – Maroc

2015 – Design. Alara Lagos, Lagos – Nigéria

2014 – *La Tekhné, l'art du designer*, FIAC - Musée d'art moderne et contemporain d'Alger – Algérie

2014 – GUILD International Design Fair 2014, Cape Town – Afrique du Sud

2014 – Salon Maison & Objet, Southern Guild, Paris – France

2013 – *Graphic Africa*, DNA - Habitat's Platform Gallery, London Design Week – Royaume-Uni

2013 – Exposition individuelle, Just Africa Gallery, Stockholm – Suède

2012 – Peinture. Rétrospective 2005-2012 de la Galerie Kalao, Bilbao – Espagne

2012 – 50 dessins inédits (aquarelles), Galerie Mariam K, Ouagadougou – Burkina Faso

2012 – Performance design, Roubaix – France

2011 – Peinture. BICICI, Amie des Arts (7<sup>ème</sup> édition), Abidjan – Côte d'Ivoire

2010 – Peinture. Galerie du Sud, Genève – Suisse

2009 – 2<sup>e</sup> Festival Culturel Panafricain (PANAF), Alger – Algérie

2008 – Peinture. *Hamed Ouattara Magia y religión*, Galerie Kalao, Bilbao – Espagne

2007 – Galerie Kalao, Bilbao – Espagne

2006 – Galerie 23, Amsterdam – Pays-Bas

2006 – Design. Institut français, Alger – Algérie

2006 – Peinture. Galerie Arte, Dakar – Sénégal

2006 – Peinture. Art Basel, Miami, Floride – Etats-Unis

2005 – Peinture. Galerie Jupiter, île Saint-Louis, Paris – France

2005 – Villa-Galerie Sikandra, Ouagadougou – Burkina Faso

2004 – Peinture. Miami Beach Botanic Hall Garden, Miami, Floride – Etats-Unis

2004 – Compagnie de diffusion de la culture, Barcelone – Espagne

2004 – *Design made in Africa*, exposition itinérante, AFAA (Association Française d'Action Artistique)

2004 – Compagnie de diffusion de la culture, Barcelone – Espagne

2004 – Peinture. Festival Francophone Métissé de Paris – France

2003 – Peinture. Spazio Arte Vergnano Gallery, Collegio Sacra Famiglia, Turin – Italie

2002 – *Ambigüités*, Centre Culturel Français, Ouagadougou – Burkina Faso

2002 – Galerie Ames d'Afrique, Strasbourg – France

2002 – *Au quotidien*, Village Artisanal, Ouagadougou – Burkina Faso

2001 – Peinture. Mairie de Strasbourg – France

2001 – Peinture. *Bayiri*, Centre Culturel Français, Ouagadougou – Burkina Faso

2000 – *Saraka-Bo*, Fondation Olorun, Ouagadougou – Burkina Faso

1999 – *A la croisée des religions, la lumière*. 1<sup>ère</sup> expo individuelle, Fondation Olorun, Ouagadougou – B F

1999 – Festival *Laafi Burkina*, Bruxelles – Belgique

1998 – *Je suis un Autre*, Fondation Olorun, Ouagadougou – Burkina Faso

1997 – La Commanderie, Belfort – France

1995 – Fondation Olorun, Ouagadougou, Burkina Faso

## WORKSHOPS & RESIDENCES DE CREATION

---

- 2021 – Réalisation d'une fresque, projet Art@AvJoseph Ki-Zerbo 316 (Ambassades Canada, Danemark, NL) – BF
- 2019 – Résidence organisée par la Galerie Mebl furniture au MarkerSpace NYC, New-York – Etats-Unis
- 2014 – Résidence Ecole des Beaux-arts (ESBA) et Musée d'Art Moderne (MAMA) d'Alger – Algérie
- 2013 – Workshop, Braveries de l'Art, Roubaix – France
- 2011 – Workshop DNA, Réseau du Design africain, Accra – Ghana
- 2011 – Workshop DNA, Réseau du Design Africain, Arts on Main, Johannesburg – Afrique du Sud
- 2006 – Workshop design, Annaba – Algérie
- 2005 – Workshop design, Centre Culturel franco-nigérien, Niamey – Niger
- 2005 – Workshop peinture, Washington – Etats-Unis
- 2000 – Workshop et conférence, Association Soleil d'Afrique, Bamako – Mali

## PRIX & DISTINCTIONS

---

- 2014 – Chevalier de l'Ordre du mérite des Arts et de la Communication (Arts plastiques), Burkina Faso
- 2014 – Africa Design Award. Prix reçu à Libreville – Gabon
- 2002 – Premier Prix au concours « Artiste-Créateur », Ethnik.org, SIAO 2002, Ouagadougou

## COLLECTIONS

---

- Collection Matthias et Gervanne Leridon, France
- Collection Rossana Orlandi, Italie

## PUBLICATIONS & PRESSE

---

- Catalogue *Exceptions d'Afrique* cur. Nelly Wandji, Art Exception - Artcurial, Paris, 2021
- Génération Africaine, la force du design*, Hicham Lahlou et Mugendi K. M'Rithaa, Langages du Sud, 2019
- Catalogue *Africa Design Days*, cur. Hicham Lahlou, Maroc, 2017
- Revue House and Leisure. Article *Design heroes*, juin 2017
- Wall Street Journal. Article Augusta Greenbaum, 4 novembre 2016
- Catalogue *An Age of Our Own Making* cur. S. Helweg Ovesen et B. Soh Bejeng Ndikung, Danemark, 2016
- Financial Times. Article de Lucia Van Der Post, janvier 2014
- Catalogue *La Tekhné, l'art du designer*, cur. Zoubir Hellal, FIAC - MAMA, Algérie, 2014
- La Vanguardia, *Mobles amb barrils de lubricant*, Carlos García-Osuna, 5 janvier 2014
- BBC.com/Afrique. Interview (14') avec Jean Jaffré, 3 octobre 2013
- Catalogue *Reflets d'Afrique, 2<sup>e</sup> Festival Culturel Panafricain*, MAMA et AARC, Alger – Algérie, 2011
- Revue Africa/Now. Contemporary Art from Africa 2008 - 2009
- Catalogue *Design made in Africa*, AFAA et Biennale Internationale du Design de Saint-Etienne, ed. Jean-Michel Place, 2004.